



Ute på tunet lar Ingvar sin sang lyde utover skog og vann. Han har ennå ikke glemt sine sangkunster den gamle mester. Mari hører gjerne sin mann synge, og det er hun som opp gjennom årene har akkompagnert ham. Mari, naboenta fra Skagnes, som Ingvar fridde til da han var syv og hun var fire, og fikk ja, som han spøkefullt legger til.

Retts sak avbrutt av bråk

Eidsivating lagmannsrett måtte fredag ettermiddag avbryte og utsette avslutningen av en narkotikasak i Drammen Tinghus fordi

Vedkommende som satt i cellen hadde ikke noen forbindelse med rettsaken som pågikk rett over hodet på ham. I rettsaken pågikk prosedyrene på skyldspørsmålet, og det var så vanskelig å høre såvel aktor som forsvarer at retten flere ganger måtte ta pause på grunn av bråket. Alle pauseene førte til at det oppsatte tidsskjema for fullføringen av

rettsaken sprakk fullstendig. Mannen laget støy ved å skrike og rive i celledøren. Etter flere avbrytelser og forgyves forsøk på å roe ned mannen, besluttet lagmannen å utsette avslutningen av rettsaken til i dag, lørdag.

I narkotikasaken er en 30 år gammel mann fra Numedal og en

en mann i en isolatcelle i etasjen under rettsalen skrek og laget bråk.

31 år gammel mann bosatt i Skien tiltalt for omsetning av henholdsvis 4,5 kg og 1,8 kg hasj. Dette skal ha skjedd i Kongsberg-distriktet i tidsrommet fra 1980 til 1982. Andre som har vært implisert i samme narkotikasak, har tidligere fått dom i lagmannsrett. Først i dag blir avlagt kjennelse på skyldspørsmålet for de to som nå er tiltalt.

Gerda Aurdal

Ringerike, er tildelt Kongens fortjenstmedalje.

Salem Åros

Salem i Åros får søndag besøk av Hans Myhrvold som taler og viser lysbilder fra Sovjet. Det blir opptatt offer til bibler til Sovjet.

Sangeren fra Ådalskogene

ÅDAL: Han kunne skapt seg en karriere som sanger, ådølingen Ingvar Skagnes, som mandag fyller 75 år. I unge år gikk han i sanglære hos den kjente sangpedagogen Olav Sverenius som hadde en kullsviertro på den unge ådølingen og som ivret for at han skulle fortsette som sanger. Men Ingvar Skagnes var bundet av skogen, og i stedet for en sangkarriere ble han skogbruker på Bjoneskogen.

Paul Aasnæss
Thor Thorsen
Sven-Erik Ræed, foto

Han begynte i sanglære 17 år gammel, og de månedene han tilbragte sammen med sin sanglærer Olav Sverenius, er vakre og rike minner for den aldrende sanger. Men selv om Sverenius uttalte at han aldri hadde hatt et slikt talent å arbeide med som Ingvar Skagnes og lovte ham både «gull og grønne skoger» i sangens verden, takket den unge ådølingen nei til tilbudet. Det ble for trangt for ham i hovedstaden. Lengselen etter skogen og arbeidet der var for stor. Han pakket sin saker og dro hjem igjen til Ådal. Hjemme ventet det også en ung pike, Mari fra nabogården, og det ble et par av de to. Ingvar overtok en skog på Bjoneskogen, og de to overtok med skogen også en gammel gård ved Vestre Bjonevann. Her har de sammen med barna levd et rikt liv. Det har vært et liv fylt av arbeid og slit, men hjemmet har også vært fylt av sang og musikk.

Vi ble tatt imot som gjester da vi forleden dag besøkte ekteparet på gården Høgehaug, og det ble en uforglemmelig opplevelse. Vi fikk snart klarhet for at det ikke bare er skogen, men også sangen, som har fylt Ingvars liv. Han hadde

de fått sangen i nådegave, og fra han var en guttunge sang han dagen lang. Ikke i sangtimene på skolen. Da var han for det meste taus, men i skogen og i hjemmet lot han sin røst høre.

Noen år etter fikk Ingvar forespørsel fra en anerkjent sangpedagog på den tiden, Arne van Erpecum Sem, som tilbød Ingvar gratis sangundervisning. Han gjorde et nytt forsøk, men trivdes heller ikke denne gangen i hovedstaden, og turen gikk igjen til hjembygdenes skoger.

Han spiller av en gammel plate for oss. Lydkvaliteten er ikke god nok, men røsten fra baryton-sangeren Ivar Skagnes lyder fulltonende ut i rommet.

Han forteller oss at han en julekveld under krigen gikk ut på trammen og sang «Kongesangen», og vi tviler ikke på at hans røst lot seg høre langt innover på Bjoneskogen. Det var hans måte å hylde vår avholdte konge og friheten.

Ingvar har også en annen historie å fortelle. Han var 18 år, var hjemme på påskeferie fra Oslo. Han var anmodet om å synge i Hval kirke på langfredag, og sammen med presten i Ådal på den tiden, Tobiassen, skulle de kjøre til kirken i en liten bil. Det var i teleløsningen, og de ble sittende bom fast. Hjelp fikk de, men det tok tid. Da de kom fram



Ingvar Skagnes valgte skogen som sitt levebrød, men sangen ble en kjær hobby for ham gjennom alle år. I stedet for operascener i inn- og utland, valgte han å synge i hjemmet og i skogen.

var de to timer forsinket til gudstjenesten. Mens en fullsatt kirke satt og ventet. Det ble både preken og sang, og en gudstjeneste som mange eldre ådølinger minnes den dag i dag.

10 lodd for tips om redningsdåd

Tips om en dramatisk hendelse med et lykkelig utfall blir denne uken